

Meditation

from the opera *Thaïs*

transcription for cello and piano

Jules Massenet (1842-1912)

Andante religioso

Cello

Piano

Andante religioso

p

mp

3

5

5

9

rit...

a tempo

mf

p

rit...

a tempo

mf

pp

3

13

f

3

17 *mf* *on C* *rit...*

21 *a tempo* *animando* *p* *sf* *f*

25 *poco a poco appassionato* *p*

29 *ff* *little more appassionato* *cresc...*

33 *più mosso, agitato* *on C* *sf* *sf*

36 on G

sf *sf* *p* *pp* *rit...* *a tempo* 3

poco rit. *a tempo*

41 5

45 *rit...* *a tempo* *mf* *p* 3

cresc... *mf* *p* *a tempo*

49 *sf* *cresc...*

52 *ff* *dim...* *p* *f* *espressivo* 3

ff *dim...* *p* *f*

56 *rit...* *a tempo*

56 *pp* *a tempo* *cresc...*

60 *on C* *p* *3*

60 *f* *p*

64 *on C* *p* *3*

64 *dim...* *pp* *f* *p*

69 *3* *ppp*

Meditation

from the opera *Thaïs*

Jules Massenet (1842-1912)

Andante religioso

Cello

2 *mp* 3 5

8 *rit... a tempo* *mf p* 3

14 *f* 3 *mf* on C

20 *rit... a tempo animando poco a poco appassionato* *p mf f* 3

27 5 *p*

30 *ff* *little more appassionato* on C

34 *più mosso, agitato* on G

sf sf sf sf

38 *poco rit. p rit... a tempo pp* 3 5

43 *rit... a tempo mf p* 3

50 *mf ff* 3 *dim...*

54 *p f espressivo rit... a tempo pp*

60 *f p on C* 3 *on C f sf*

67 *p* 3 3 *ppp*